

Kreiskunstverein Beckum-Warendorf e.V. lädt ein:



Geführte K-Touren mit Künstlergesprächen, Ausstellungsbesuchen und kulinarischen Pausen

Während der Dauer des Kunstprojektes K60 bieten wir zwei unterschiedliche, geführte Touren zu Orten von K60 an. Die Touren werden geführt von Silvia Fassel, die gemeinsam mit Dr. Andrea Brockmann das Projekt K60 leitet.

Die Rundtouren finden mit dem eigenen PKW statt, es werden Fahrgemeinschaften an den Treffpunkten gebildet.

Tour 1

Sonntag, 4. November 11.00 Uhr bis ca. 15.00 Uhr

Ahlen – Sendenhorst – Walstedde – Ahlen

Treffpunkt: Ahlen am K35 (Zeche Westfalen, Maschinenzentrale, Parkplätze können an der Lohnhalle genutzt werden) um 11.00 Uhr

In Ahlen besichtigen wir im Rahmen der Rundtour K35, die Maschinenzentrale Zeche Westfalen mit der Gemäldeinstallation „Phönix“ von Nicolas Heiringhoff. Der Künstler ist anwesend und gibt Auskunft zu seinem Werk.

In Sendenhorst im St. Josef-Stift treffen wir auf die Arbeiten von Mechthild Darquenne-Danwerth K24, Doris Kastner K25, Elisabeth Mette, K26 und Christine Mölleck K27, die ihre dort ausgestellten „Generationenbilder“ erläutert.

In Walstedde präsentiert Elke Seppmann an drei Standorten K29-31 ihr Arbeiten zum Thema „Schützenfest“ und serviert eine kleine Erfrischung.

Zurück in Ahlen besteht dann um 15:00 individuell die Möglichkeit, an dem Künstlergespräch in der Stadtbücherei Ahlen (K 36/K37), das Dr. Andrea Brockmann mit Franz-Josef Kosel und Rolf M. Jancak führt, teilzunehmen. Anschließend gibt es Musik.

Tour 2

Sonntag, 11. November 11.00 Uhr bis ca. 15.00 Uhr

Sassenberg – Füchtorf – Ostbevern – Milte – Sassenberg

Treffpunkt: Sassenberg am K11 (Altes Zollhaus, Schürenstraße) um 11.00 Uhr

Start ist das Alte Zollhaus in Sassenberg mit Arbeiten von Christine Mölleck und Silvia Fassel. Silvia Fassel erläutert anhand der ausgestellten Bronzen den Hintergrund ihrer künstlerischen Arbeit.

In Füchtorf, im Schlosspark von Harkotten, sehen Sie „Lichtschwingen“ und „Viecher“ von Wolfgang Lamché. Auch hier ist der Künstler vor Ort. Außerdem haben wir die Möglichkeit einer Kaffeepause im Schlosscafé „Wappensaal“.

Weiter geht es nach Ostbevern zu K14-K17. Hier empfängt uns der Künstler Gisbert Hülshager an seiner Arbeit „Kreuzgang“ im Garten des Architekturbüro Wörmann.

Über Kloster Vinnenberg (K09) mit der Besichtigung der „Kontur“ von Ulrich Möckel im Vorhof des Klosters geht es zurück nach Sassenberg.

Wir bitten um Ihre Anmeldung zu diesen Touren spätestens bis zum Vortag der jeweiligen Veranstaltung. Die beiden Touren sind kostenlos.

Telefon: 016099085013

E-Mail: silvia.fassel@gmx.de